

## Volume horaire

Enseignement facultatif 2nde, 1ère, terminale (toutes séries) : 3h/semaine

Enseignement de spécialité (série L) : 5h/semaine,  
et possibilité de cumuler avec l'enseignement facultatif.

## Conditions d'accès

Enseignement facultatif en 2nde ouvert à tous les élèves de l'Hérault :  
Formulaire à télécharger sur le site du lycée et à envoyer avant fin mai,  
via son collège, à la DSDEN 34.

Enseignement de spécialité (série L) ouvert à tous les élèves de l'Hérault :  
En fin de 2nde, faire une demande d'affectation en 1ère L arts plastiques.  
Pour les élèves qui n'ont pas suivi l'enseignement facultatif en 2nde, il est  
recommandé de participer en mars-avril à un mini-stage de découverte  
(formulaire à demander à son établissement).

NB : le lycée dispose d'un internat.

## Journée Portes Ouvertes en mars

<http://www.lyc-monnet-montpellier.ac-montpellier.fr/>  
(menu Nos formations > culture artistique)

### Lycée Jean-Monnet

Rue de Malbosc BP 7045 – 34088 Montpellier cedex 04

04.67.10.36.00 – ce.0341736c@ac-montpellier.fr

Professeurs d'histoire des arts : Anne Blayac et Laurent Grison

Tramway L1, arrêt Château d'O (à 10 min. du lycée)

Tramway L3, arrêt Hôtel du Département

Bus ligne 6 et ligne 7, arrêt Lycée Jean-Monnet



Lycée Jean-Monnet Montpellier

histoire des arts  
culture artistique

# histoire des arts culture artistique

## Un parcours de découverte et de réflexion :

- Les élèves de la section **Histoire des arts – Culture artistique** étudient des œuvres de tous les domaines, réfléchissent sur les démarches de création, expérimentent des techniques artistiques, rencontrent des artistes et des professionnels de la culture... Une part importante est laissée à l'actualité culturelle française et internationale.
- Les élèves assistent à de nombreux spectacles qu'ils analysent dans un journal de bord personnel. Les relations entre la section **Histoire des arts – Culture artistique** et les acteurs de la vie culturelle à Montpellier (Opéra et orchestre de Montpellier, HTH, musée Fabre, Frac, CAUE, etc.) et à Paris (musée du Louvre, musée d'Orsay, Centre Pompidou, Comédie française, Odéon, Opéra, palais de Tokyo, etc.) permettent aux élèves de participer à des activités variées et enrichissantes dans le temps scolaire et hors de celui-ci.  
Deux séjours culturels à Paris (l'un en 1L spécialité et l'autre en TL spécialité) complètent la formation chaque année.

## Un domaine ouvert par excellence :

- Domaine ouvert par excellence, l'**Histoire des arts – Culture artistique** permet à tous les élèves sans distinction de se forger une solide culture qui s'avère très utile pour réussir au lycée, puis dans toutes les formations post-bac : classes préparatoires aux grandes écoles (ENS, Sciences Po, écoles de journalisme...), filières sélectives (double licence) ou non à l'université, écoles d'architecture, école du Louvre, formations de communication, de droit, des métiers de la culture, écoles d'art, etc.
- Les résultats des élèves d'**Histoire des arts – Culture artistique** du lycée Jean Monnet sont excellents depuis de nombreuses années.



Visite d'une exposition au Musée National d'Art Moderne centre Pompidou (Paris)



Musée du Louvre et Musée National d'Art Moderne centre Pompidou (Paris) – Elèves de 1L spécialité Histoire des arts – Culture artistique. Crédit photo : à gauche Chloé Buton.